

Andy BEVERLY

5 impasse des Mézilles, Zone Pierre Giraud

03150 SAINT LOUP

Mobile : 06 63 02 64 66

beverly.andy@gmail.com – <http://andybeverly.fr/>

**COMPÉTENCES
MÉTIER**

– Mise en page/maquettiste/infographie

– Typographie/illustration

Maîtrise de la chaîne graphique et de production. Bilingue anglais.

Expertise édition digitale/numérique (catalogues, rapports annuels, document de référence) en PDF interactif et print.

**COMPÉTENCES
TECHNIQUES**

Graphiste, EXE, édition, PAO : Adobe Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat, Dreamweaver)

Plateformes : Macintosh, Windows

**EXPÉRIENCES
PROFESSIONNELLES**

Depuis
septembre 2010

L'AGENCE ADVITAM, Paris

MAQUETTISTE – Rapports Annuel, Dossiers de presse, PLV, kakémonos, affiches, brochures.

Ergonomie et interface iphone/ipad. Images de synthèse 3D. Emailings et pages web, animations.

Clients : Air Liquide, AFD, AEFÉ, OCDE, Proparco, Intrasense, iXBlue, Icade, UCPF, Mairie du Blanc-Mesnil, Marie du 14^e, Ville de Paris, Centre Primo Levy, Mission opérationnelle transfrontalière, Théâtre du Nord-Ouest

Juin 2007
juin 2010

L'AGENCE ESPRIT DE LUXE, Paris

GRAPHISTE – Dossiers de presse, packaging, PLV, kakémonos, affiches, catalogues, brochures.

Clients : Lancel, Martell, Mumm, Perrier-Jouët, Guerlain, ADP, Gripoix, R. Lalou, Zwyer Caviar, Pronuptia, ECC

Janvier 2006
juillet 2006

LABRADOR, Paris

MAQUETTISTE SENIOR – Rapports annuels, document de référence. Version digitale et print.

Clients : Alcatel, Carbon Lorraine, Euronext, Renault, Société Générale, Suez, Veolia, Vivendi...

Janvier 2000
mai 2007

MISSIONS INTERIM (AQUENT), Paris

MAQUETTISTE / INFOGRAPHISTE – Internet, packaging, graphisme et pao

Clients Intérim : Bristol Myers Squibb Studio, Fiat, Lancia, Coca-cola, Bledina, Champion, EDF, BMW, Hachette press, Zentropy Partners, By the way group, Société Générale, Shortcut événements, autres clients grands comptes.

Avril 2001
août 2004

DIGITAL PLANÈTE Paris

MAQUETTISTE – Packaging, bureau d'études, corporate branding

Clients Divers : Kodak, Fuji, FNAC

Septembre 1998
septembre 2000

RAJA Paris

INFOGRAPHISTE SENIOR – Vente par correspondance, catalogues, communication

Septembre 1997
août 1998

HØYSKOLEFORLAGET NORWEGIAN ACADEMIC PRESS Kristiansand, Norvège (**Maison d'édition**)

MAQUETTISTE – Graphisme et mise en page des livres

Octobre 1995
août 1997

R&B CREATIVE SERVICES, LTD Londres, Angleterre

SENIOR DESIGNER / INFOGRAPHISTE – Communication & graphisme

Clients Divers : Ebury Press, Harrods, Frankfurt Book Fair, Laura Ashley, Random House, USFilter

**DIPLÔMES &
FORMATIONS**

Septembre 2004

IMCAD, Paris – **3DS MAX DESIGNER & ANIMATEUR 3D**

1995

ROCHESTER INSTITUTE OF TECHNOLOGY New York –

ADVANCED COLOR THEORY, DIGITAL COLOR CORRECTION & WORKFLOWS

1987-1991

COLUMBUS COLLEGE OF ART AND DESIGN Ohio, États-Unis –

BACHELOR OF FINE ARTS DEGREE, ILLUSTRATION – 4 ans d'université, Maîtrise Beaux Arts